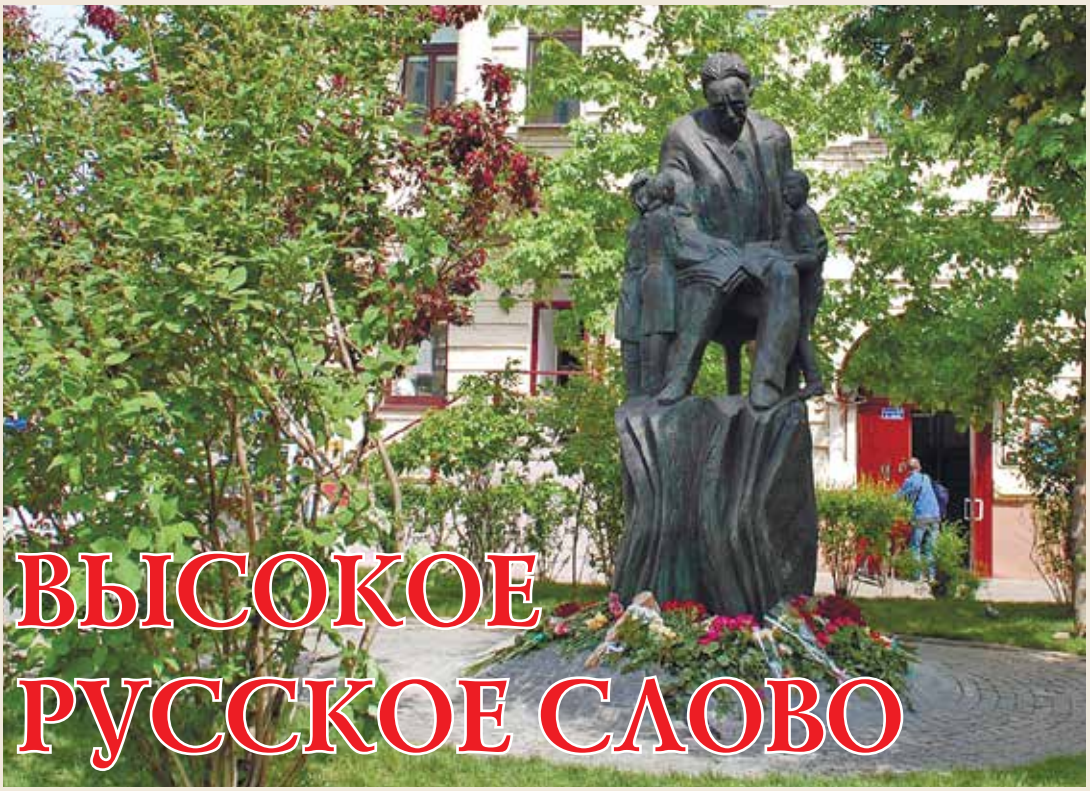
Газета муниципального округа Басманный

№ 55
(июнь 2022)

Покровские ВОРОТА



ВЫСОКОЕ РУССКОЕ СЛОВО

В Международный день защиты детей 1 июня в Басманном открыли памятник поэту, драматургу, переводчику Самуилу Маршаку, который посвятил свое творчество детям. Символично. Каждый советский ребенок знал сказку о глупом мышонке и доме, который построил Джек. И, конечно, про кота ученого, который и днем и ночью все ходит по цепи кругом... Знают эти стихи и сказки и нынешние дети.

Международный день русского языка Пушкинский день 6 июня в этом году мы отметили долгожданными живыми Пушкинскими чтениями у школы № 345 его имени. Вдохновение — так одним словом можно выразить настроение этого дня. Разные люди и судьбы — дети, молодежь, ветераны... Разные национальности, взгляды и вера, а любовь к русскому слову и русскому поэту одна.

Пушкин объединяет, делает чище и добрее — а, значит, сильнее. Он наше все. То, без чего мы не представляем Россию и наш огромный русский мир на планете Земля На разных континентах, в разных странах звучали любимые знакомые строки. И даже в космосе... Высокое русское слово — в стихах Пушкина и Маршака. Это наш код и защита. Защита добром и мудростью, культурой и светом, особенно чистой детской души. Эта защита и сегодня работает. Только надо читать, учить, не забывать. Жить с хорошими стихами каждый день. Читать детям и с детьми, чтобы они потом читали уже своим детям, передавая из уст в уста легкий слог, стройную красоту фраз, звонкую ноту стиха. И глубокий смысл, воспитавший не одно поколение людей с русской душой и сердцем. А еще нельзя забывать скорбные даты: 22 июня — начало Великой Отечественной войны и 4 июля 1941-го, когда вышло постановление о формировании Московского народного ополчения.

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

ТРАДИЦИИ

ПЯТЫЕ ПУШКИНСКИЕ ЧТЕНИЯ

4–6

СОБЫТИЕ

В БАСМАННОМ ОТКРЫЛИ ПАМЯТНИК МАРШАКУ

7

К 350-ЛЕТИЮ ПЕТРА I

СПЕКТАКЛЬ «ГИДРОЦАРЬ»

14–15

5 ИЮЛЯ

ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГИ

16

В конце мая в конференц-зале управы района Басманный состоялось предпоследнее заседание Совета депутатов муниципального округа Басманный нынешнего созыва. На заседании, которое вел председатель Совета депутатов Геннадий Аничкин, присутствовали глава управы Ирина Лесных и ее заместители, а также сотрудники аппарата Совета депутатов.

В БАСМАННОМ СОСТОЯЛОСЬ ПРЕДПОСЛЕДНЕЕ ЗАСЕДАНИЕ СОВЕТА ДЕПУТАТОВ НЫНЕШНЕГО СОЗЫВА

Рассмотрев выполнение решений Совета депутатов, принятых в прошлом году и в первом квартале 2022 года, народные избранники перешли к основному блоку вопросов. В этот раз он касался изменений схем размещения сезонных (летних) кафе при стационарных предприятиях общественного питания. Таких адресов было десять, и каждое уличное кафе депутаты рассматривали очень подробно.

Главными факторами при согласовании являлись: наличие (отсутствие) жалоб со стороны жителей прилегающих домов, и нахождение (отсутствие) поблизости образовательных учреждений. Кроме того, депутаты, изучив схемы, обращали внимание на то, чтобы столики, расположенные на улице, не мешали проходу жителей и гостей района по тротуарам, пешеходным зонам, а также не наносили вреда газонам и зеленым зонам, расположенным рядом.

— Мы стараемся поддерживать малый бизнес, чтобы жители могли пользоваться услугами кафе, — подвел итоги обсуждений в изменениях схем кафе Геннадий Аничкин. — Но если есть жалобы со стороны жителей, кафе наносит вред нашим газонам, деревьям и кустарникам, то предлагаем сначала решить эти вопросы и только после этого вернуться к их рассмотрению.

Во второй части заседания депутаты приняли предложение управы провести дополнительные мероприятия по социально-экономическому развитию района. Они одобрили выделение средств на празднование Дня города, Дня Басманного района и Нового года (после снятия ковидных ограничений многие мероприятия можно проводить снова во дворах), а также на оказание адресной материальной помощи малоимущим жителям района.

В заключительной части заседания народные избранники рассмотрели обращение жителей Большой Почтовой ул., д. 2/4. Там сложилась непростая ситуация с парковочными местами, и жители просят установить в их дворе рядом с бизнес-центром дорожные знаки «Стоянка только для владельцев парковочных разрешений».

Депутаты приняли решение сделать запрос на предмет установки дорожных знаков и приложить максимум усилий, чтобы помочь жителям с парковочными местами.

В конце заседания Геннадий Аничкин попросил своих коллег обменяться мнениями о прошедших в апреле — мае церемониях вручения жителям района (среди них в основном были участники войны) знаков «Почетный гражданин муниципального округа Басманный».

По словам Олега Эстона и Виктора Мейера, у ветеранов Великой Отечественной войны во время получения знаков, удостоверений и подарков блестели глаза от радости.

— Важно не забывать ветеранов и после церемонии награждения, навещать их как можно чаще, оказывать возможную помощь, — констатировал Олег Эстон.

— Мы будем приходить к ним на дни рождения. Сегодня самому возрастному нашему ветерану 102 года. Прошу не забывать поздравлять их на праздники и проявлять к ним максимальное внимание, — отметил Геннадий Аничкин.

Дмитрий КАЛМЫКОВ

ПОСЛЕДНИЙ ЗВОНОК

ХРАНИТЬ И ПРИУМНОЖАТЬ ТРАДИЦИИ

Глава МО Басманный Геннадий Аничкин поздравил выпускников школы № 354 имени Д. М. Карбышева с последним звонком.

Школа имеет большую историю и традиции. В ней учились Юрий Никулин, Марина Цветаева и другие известные люди. Неслучайно в этом году в школу на последний звонок приехали первый заместитель Министра просвещения РФ Александр Бугаев, заместитель руководителя Департамента образования и науки Москвы Антон Молев, председатель комиссии Общественной палаты РФ по развитию дошкольного, школьного, среднего образования и просветительской деятельности Наталья Кравченко, председатель комиссии по патриотическому воспитанию молодежи Московского комитета ветеранов войны В. Г. Тарасов.

Гости поздравили выпускников с последним звонком, поблагодарили родителей, учителей за обучение и воспитание детей, высказали добрые пожелания ребятам. Прежде всего, успешно сдать экзамены, выбрать дело жизни, профессию, в которой они смогут реализовать все свои таланты, осуществить задуманное.

— Дорогие выпускники, с последним звонком начинается чистый лист — ваша новая взрослая жизнь, учеба в вузе, работа, служба. Возьмите в нее лучшее — знания и навыки, полученные от ваших учителей, главные ценности в жизни, которые вам дали родители. Вы всегда можете опереться на их любовь и поддержку. А также школьную дружбу, она самая крепкая и настоящая, — пожелал Геннадий Аничкин. И подчеркнул, что ребята должны знать, хранить и приумножать традиции своей школы и района.

Одна из них — давать последний звонок колоколом, в котором собраны маленькие колокольчики каждого из выпусков школы. В этом году он прирос на еще один колокольчик.

Другая традиция — хранить память о героях войны, выпускниках школы.

Почетные гости приняли участие в акции «Сад Памяти», посадив на школьной территории вместе с нынешними выпускниками именные деревья — пихты в честь героев войны, выпускников школы № 354.

Геннадий Аничкин подарил директору школы Почетному гражданину муниципального округа Басманный Татьяне Родионовой книгу, выпущенную к 80-летию Московского народного ополчения, о 7-й Бауманской дивизии народного ополчения.

— Многие выпускники школы № 354 воевали в рядах народного ополчения. В школе есть музей. Думаю, книга пригодится ученикам в изучении истории малой родины и патриотической работе, — отметил Геннадий Аничкин.

Елена ЗВЕРЕВА

И ГРЯНУЛ СТИХ, ВЕЛИКИЙ СТИХ!

В БАСМАННОМ СОСТОЯЛИСЬ ПЯТЫЕ ПУШКИНСКИЕ ЧТЕНИЯ

В понедельник 6 июня в день рождения Александра Сергеевича Пушкина и День русского языка состоялись публичные чтения произведений великого русского поэта. Совет депутатов муниципального округа Басманный и Московский дом национальностей провели около школы №345, которая носит имя поэта, литературный марафон «Читаем Пушкина в многонациональном Басманном районе».

Утром 6 июня в сквере около памятника Пушкину на Бауманской ул., д. 40 было многолюдно. Здесь собрались депутаты муниципального округа Басманный, члены Совета ветеранов, артисты нескольких театров, представители Московского дома национальностей, одетые в яркие народные костюмы, москвичи из разных районов столицы, малыши из детских садов и ученики школ Басманного. Наибольший десант учеников был из школы № 354 имени Д. М. Карбышева.

В ПЯТЫЙ РАЗ

— Эта акция проходит в районе пятый раз. К сожалению, во время пандемии ее проводили в онлайн-формате, но сегодня мы снова пришли в сквер, чтобы прочитать любимые стихи и отдать дань памяти великому поэту, — сообщил глава муниципального округа Геннадий Аничкин. — Чтения в формате нон-стоп пройдут с 10 утра до 10 вечера. Днем мы организуем для гостей праздника обед — угостим пловом. Кроме того, Совет депутатов организовал для москвичей разного возраста развлекательные зоны, в которых пройдут мастер-классы, викторины, чаепитие.

После молебна, который совершили протоиерей Николай Чернышев и клирик храма святителя Николая в Кленниках Михаил Васильев, Николай Чернышев прочитал знаменитое письмо Александра Сергеевича к Чаадаеву и передал слово главе МО Басманный Геннадию Аничкину, депутатам Веронике Бондарь и Юлии Фомичевой, председателю районного совета ветеранов Елене Лукиновой. В мероприятии приняли участие заведующая филиалом «Басманный» ГБУ ТЦСО «Мещанский» Ирина Абаева, актриса Театра Российской Армии Анастасия Бусыгина, президент Межрегиональной общественной организации «Деловые люди» Ольга Косец, директор Сада им. Баумана Александр Ликутов, председатель Молодежной палаты района Полина Аржукова и другие.

Обращаясь к участникам поэтических чтений, Геннадий Викторович напомнил, что традицию проводить литературный марафон придумали депутаты и представители Московского дома национальностей.

— Мы будем читать и прославлять не только Пушкина, но и наш многонациональный любимый район. Объявляю пятый поэтический марафон открытым, — сказал глава МО Басманный.

ЧИТАЙТЕ ДЕТЯМ И С ДЕТЬМИ

Депутат Совета депутатов МО Басманный Вероника Бондарь пожелала москвичам и всем россиянам как можно больше читать

стихов вместе с детьми, по вечерам в семейном кругу. Ведь поэзия объединяет семьи и разные поколения.

— Сегодня Международный день русского языка, который с детства ассоциируется у нас с Пушкиным, все прекрасно помнят его замечательные детские произведения, — отметила депутат Совета депутатов МО Басманный Юлия Фомичева. — В молодости мы зачитывались стихами про любовь, в зрелом возрасте обращали внимание на стихи о Родине, русском языке. Русский язык объединяет нас. И неважно, на каком языке мы читаем Пушкина.

Председатель Совета ветеранов Елена Лукинова напомнила москвичам, что Пушкин с детства мечтал быть поэтом и хотел писать стихи о душе и сердце русского народа. И это свершилось. Великий русский поэт очень хорошо знал русскую душу. Это чувствуется в каждом его слове, в каждом предложении.

Первым чтецом в этот день стал директор Музыкального театра на Басманной Иван Мельников. Он прочитал самое начало поэмы «Евгений Онегин».

— Я своим детям часто читаю Пушкина и сам каждый раз узнаю что-то новое. Он писал так, что даже через 100, 200 лет все проблемы, все темы, которые он затрагивал, остаются актуальными, — подчеркнул Иван Мельников. — В нашем театре есть рок-опера «Капитанская дочка». Она пользуется популярностью у старшеклассников. В ней очень много музыки, много действа. Ребята после прохождения материала в школе могут увидеть сюжет, очутиться в том времени. Этот слог, наложенный на музыку, с танцами, с дымом, светом производят на юношей и девушек большое впечатление.

НА РАЗНЫХ ЯЗЫКАХ

Следующими на импровизированную сцену вышла вице-президент датско-русской ассоциации Ирина Герна. Она рассказала историю о том, как несколько страниц из тетради Капниста с рукописями Пушкина попали в библиотеку Копенгагена. Ирине удалось сделать копию, и она публично подарила Геннадию Викторовичу Аничкину эти уникальные записи, датированные 1817 годом. Ирина прочитала стихотворение Пушкина на русском и датском языках.

Впрочем, в этот день стихи великого поэта звучали и на других языках. Заместитель начальника отдела культурно-просветительской работы и межрегионального культурного сотрудничества Московского дома национальностей Лиану Софян, представители творческой мастерской «Этно-проект «Москва» прочитали стихи на чувашском, татарском, лезгинском (нетрудно догадаться, что это было стихотворение «Кавказ») и других языках. Особенно красиво звучало письмо Татьяны Онегину на казахском языке.

Пока одни москвичи читали стихи, другие прогуливались по скверу. Здесь работала выставка картин Зои Незамудиновой, представленная отделением «Басманный» ТЦСО «Мещанский». Для детей проводились мастер-классы, а в шатре расположилась самая настоящая ведунья, которая гадала всем желающим и придавала празднику сказочный антураж.

— Нам хотелось добавить в праздник сказочности, таинственности, чтобы жители погрузились в ту атмосферу, которая царит в сказках Пушкина, — рассказала Вероника Бондарь.

Рядом с ведуньей дети и взрослые мастерили себе значки с портретом Александра Сергеевича, браслеты, поделки из дерева, используя так называемое рисование гвоздями.

Окончание на стр. 6

И ГРЯНУЛ СТИХ, ВЕЛИКИЙ СТИХ!

В БАСМАННОМ СОСТОЯЛИСЬ ПЯТЫЕ ПУШКИНСКИЕ ЧТЕНИЯ

Окончание. Начало на стр. 4—5

ШКОЛЬНИКИ И ВЕТЕРАНЫ

Тем временем к микрофону стали подходить дети. Все чтецы на выбор могли декламировать стихи около микрофона на фоне портрета Пушкина или же в специальной зоне. Здесь, рядом со старинной утварью, на фоне усадьбы в Михайловском, лежали томики стихов поэта, и каждый участник праздника мог при желании воспользоваться книгой.

Ученица третьего класса Мария, которая приезжает в Басманный на театральные курсы, удивила зрителей тем, что без запинки прочитала наизусть почти всю «Сказку о царе Салтане» и вызвала бурю аплодисментов.

— Я, когда играла в театре роль Поварихи, то сидела и учила слова остальных актеров, — рассказала Маша. — Так и выучила все сказку от начала до конца.

Чуть позже юные чтецы передали эстафету представителям среднего и старшего поколения. Почетный житель района Басманный, блокадница Алевтина Мезенцева прочитала прозу и стихи, а Светлана Сухопарова рассказала, как ее дед, Федор Андреевич Ушаткин, во время войны читал стихи Александра Сергеевича сослуживцам в перерывах между боями.

— Мой дедушка знал множество стихов Пушкина. В семье было принято учить его стихи, — поведала москвичка. — Когда началась война, дедушка ушел на фронт. Ему было 24 года. Он прошел множество страшных сражений и ни разу не был ранен. Дедушка был уверен, что его охранял Пушкин.

И ДАЖЕ СПОРТИВНЫЕ ЭТЮДЫ

В течение всего дня очередь к микрофону не уменьшалась. Дети читали «Сказку о рыбаке и рыбке» по ролям, взрослые пели романсы «Я помню чудное мгновенье». После выступления все участники марафона возлагали цветы к памятнику Пушкину и получали памятные сертификаты. Больше всех удивил абсолютный чемпион России по армрестлингу Антон Кудинов. Вместе со своей партнершей он показал в спортивном стиле миниатюру из произведения «Сказка о царе Салтане».

Днем часть жителей отправилась на экскурсию «Пушкин в Басманном», а те, кто остался, смогли встретиться с артистом, который внешне очень напоминал поэта.

— Я мечтаю сыграть Пушкина в театре, у меня и образ похож, — рассказал художественный руководитель Молодежного камерного театра Артем Серов. — Сегодня я прочитал стихотворение «Паж, или 15-й год» из раннего творчества поэта. Пушкин очень разный. В нем сочетается разная кровь: русская широкая душа, африканская экстравагантность и французская легкость. В этом стихотворении все это прослеживается.

Ближе к вечеру в сквер пришли новые жители Басманного. Возвращаясь с работы, они не устояли перед соблазном прочитать то или иное стихотворение. И примечательно, что после выступления, практически каждый отмечал, что Александр Сергеевич Пушкин прославил нашу страну на все времена. Пушкин — это действительно наше всё.

Дмитрий КАЛМЫКОВ

НА ЛЯЛИНОЙ ПЛОЩАДИ ОТКРЫЛИ ПАМЯТНИК МАРШАКУ

В международный День защиты детей 1 июня на Лялиной площади в Басманном районе открыли памятник легендарному детскому поэту и писателю Самуилу Яковлевичу Маршаку. Небольшой монумент размером около 4-х метров был воздвигнут рядом с местом, где жил и творил с 1938 по 1964 годы поэт, на произведениях которого выросли наши дети и растут наши внуки.

На открытии памятника было много почетных гостей. Открыл церемонию заместитель председателя Государственной Думы Федерального собрания РФ Алексей Гордеев. Выступали председатель Либерально-демократической партии России руководитель фракции ЛДПР в Госдуме, глава Российского Фонда мира Леонид Слуцкий; председатель Московской городской Думы Алексей Шапошников, руководитель Департамента культуры города Москвы Александр Кибовский, автор памятника народный художник России Георгий Франгулян и другие.

Слова благодарности присутствующим выразил внук поэта Александр Маршак.

— Сегодня для меня важный день. Мой отец был самым близким другом Самуила Яковлевича, и он передал мне ответственность за литературное наследие моего деда. Буквально в чуть более ста метрах от места, где он жил, установлен памятник великому поэту. Я его бесконечно любил, и это чувство живет в каждом дне мой жизни. Благодарен всем, кто внес свою лепту в создание и принимал участие в установке памятника, — сказал внук поэта.

По его словам, здесь, рядом с Лялиной площадью, дед переводил сонеты Шекспира, английских поэтов. За период Великой Отечественной войны в поддержку фронта он написал около полутора тысяч стихотворений и всем известную сказку «12 месяцев».

— Открытие памятника Самуилу Яковлевичу Маршаку — большое событие для страны, Москвы и Басманного района, — подчеркнул глава муниципального округа Басманный Геннадий Аничкин. — Символично, что случилось это в День защиты детей. С творчеством Маршака знаком почти каждый от мала до велика. Поэт своими добрыми стихами и сейчас в это непростое время защищает детей от всего плохого и дарит им радость. Теперь самую маленькую площадь в Москве украшает памятник великому детскому поэту С.Я. Маршаку. Для жителей нашего района это станет местом притяжения и силы.

Геннадий Аничкин рассказал историю появления памятника. По его словам, пять лет назад в 2017 году, к 130-летию со дня рождения С.Я. Маршака муниципальные депутаты поддержали инициативу об установке памятника. На совете депутатов и на комиссии по монументальному искусству учитывалось каждое высказанное мнение жителей. Совет депутатов внес свои предложения по композиции памятника. Одним из условий было наличие детей, добрых персонажей из его произведений. Решение было принято в январе 2017 года, в 2018-м заложили камень на месте установки памятника.

Инициатива широко и эмоционально обсуждалась жителями района в социальных сетях. Некоторые из них ее не поддерживали. Около пяти лет потребовалось на то, чтобы взвесить все «за» и «против». В итоге победила благоразумная любовь к творческому наследию детского поэта. Памятник гармонично вписался в общий ландшафт Лялиной площади и был открыт в День защиты детей, которым Маршак посвятил свое творчество.

Александр РОМАНОВ

БЛАГОУСТРОЙСТВО С УЧАСТИЕМ И ПОД КОНТРОЛЕМ ЖИТЕЛЕЙ

В Басманном районе полным ходом идут работы по благоустройству. Депутаты Совета депутатов активно участвуют в этом процессе, встречаются с проектировщиками, архитекторами, подрядчиками, жителями.

ЕСТЬ МНЕНИЕ

Виктор МЕЙЕР, депутат Совета депутатов МО Басманный, руководитель Центра госуслуг района Басманный.

ПРЕДЛОЖИЛИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОЗЕЛЕНЕНИЕ

— Ко мне, как председателю комиссии Совета депутатов по благоустройству, и другим депутатам обращаются жители. Прежде всего, по благоустройству Новой Басманной и Старой Басманной, Новорязановской, Бакунинской улиц.

Мы вместе с представителя департамента капитального ремонта, управления капитального строительства, подрядной организацией, представителями технадзора провели встречу по заданным жителями вопросам.

Выяснили, что все провода и воздушные линии уберут под землю. Будет сделано современное освещение. От Садового кольца до Богоявленского собора на тротуарах данных улиц уложат плитку. А от Богоявленского собора до Электрозаводского моста сделают асфальтовое покрытие. На улицах расширят пешеходные зоны за счет сужения проезжей части. Однако количество полос для движения транспорта не уменьшат. Изменят разметку парковочных карманов. Теперь разметка будет не под каждый автомобиль, а на один парковочный островок. Таким образом, парковочных мест будет больше, так как ранее на одно место мог встать и большой автомобиль, и маленький. И количество припаркованных машин было строго регламентировано. Теперь же парковаться будут исходя из конкретной ситуации. Либо встанет одна большая машина, либо две маленькие.

Будут высажены кустарники и деревья. Где необходимо, проведут компенсационные посадки.

По просьбе жителей мы внесли предложение по высадке дополнительных зеленых насаждений по пяти адресам на благоустраиваемых улицах. Посадки планируются на позднюю осень. А до этого подрядчики проверят наличие подземных коммуникаций и дадут ответ, возможно ли там провести озеленение. Если нельзя – предложат другие адреса.

На всех выше перечисленных улицах планируется отремонтировать асфальт при въездах во дворы.

Мы контролируем работы совместно с жителями. Налажен контакт со всеми структурами, отвечающими за благоустройство. При необходимости депутаты с ними связываются для решения вопросов.

Основные работы планируется завершить ко Дню города. Депутаты будут участвовать в их приемке.

ЕСТЬ МНЕНИЕ

Вероника БОНДАРЬ, депутат Совета депутатов МО Басманный, многодетная мама.

НУЖНО СОЗДАВАТЬ ЧАТЫ ДОМОВ

— Мы постоянно находимся в контакте с жителями, сейчас идет активное благоустройство территории Басманного района. Работы идут по всей территории Переведеновского переулка — у д. 4, стр. 1, д. 6, д. 6а, д. 3, д. 12, по Бакунинской ул., д. 43/55 и др. Благоустраивают детские и спортивные площадки, пешеходные зоны и дорожки, меняют лавочки.

Количество обращений возросло. Люди волнуются, спрашивают, что и когда будет сделано.

Я считаю своей задачей показать то реальное, что ожидает людей. Выхожу к жителям с информацией и проектом благоустройства, который был передан в Совет депутатов, чтобы показать его и детально обсудить. Если есть вопросы — выйти на связь с проектировщиками, архитекторами.

Мы, депутаты, являемся связующим звеном между жителями и теми, кто осуществляет работы по благоустройству.

У людей возникают вопросы по парковочным местам, шлагбаумам, наполнению детских спортивных и игровых площадок малыми архитектурными формами.

Разработчики проекта благоустройства хотят создать в микрорайоне удобную прогулочную среду для жителей разных возрастов. В одном дворе будет детская площадка для ребят 3—5 лет, в соседнем — для более старших детей, в третьем — зона тихого отдыха.

Делается это для того, чтобы люди гуляли, переходили из двора во двор, знакомились друг с другом, создавая добрососедское сообщество. Где-то жители это принимают, где-то нет. Некоторые предлагают сделать дорожки по протоптанным тропам, другие просят поставить забор, чтобы не ходили и не вытаптывали газон. Просят убрать лавочки, чтобы не собирались шумные нетрезвые компании.

Речь идет об интересах жителей конкретного дома. Моя задача — объяснить это разработчикам, чтобы они поняли и прислушались к людям.

Кроме того, веду работу с жителями дома 16 на Спартаковской улице, которые уже давно страдают от бомжей. Они ночуют в подъезде на лестничных клетках. Люди пытались сами решить проблему. Потом обратились ко мне, мы стали действовать сообща. Выяснилось, что бомжи научились отжимать подъездную дверь и проникать внутрь.

Мы обратились в управляющую компанию. Ее сотрудники привели в порядок запирающее устройство. Провели дезинфекцию подъезда и внеплановый ремонт. Во двор завезли землю и засеяли травой газоны. Но проблема до конца не решена, там нужно ограждение, и этот вопрос сейчас решается с управой.

А пока дом и двор находятся под постоянным контролем. Я пригласила туда начальника полиции района и участковых. Они проводят проверки, включили адрес в маршрут объезда патрульных экипажей.

Хочу отметить, что и от жителей многое зависит. Им не нужно пускать в подъезд доставщиков и курьеров, с которыми проникают бомжи, а выходить на улицу и забирать посылки, продукты, товары.

Рекомендовала жителям создать чат дома, сделать его дополняемым, чтобы люди могли обсуждать и решать вопросы по дому онлайн. Обратилась в управляющую организацию, чтобы они внесли своего представителя в чат дома, и он мог оперативно принимать решения по обращениям жителей — нужно ли заменить лампочку или убрать провода в короба и т. д.

На мой взгляд, нужно создавать чаты домов, объединять жителей, выбирать старшего по дому, чтобы люди могли принять то или иное решение, получить оперативную информацию о каких-то событиях, могли влиять на проведение работ по капремонту или благоустройству.

Проблемы по сути одинаковые у каждого двора — это безопасность прогулок детей, чистота и порядок в подъезде, зелень и цветы во дворе, своевременный вывоз мусора. Все мы хотим жить в чистом, ухоженном и безопасном районе.

С вопросами по реализации и качеству выполнения работ жители могут обращаться в Совет депутатов МО Басманный: ул. Новая Басманная, д. 37, стр. 1, тел. (495) 632-1371, эл. почта: mun109@mail.ru

ВЫНОСИЛА РАНЕНЫХ С ПОЛЯ БОЯ ПОД ЛЕНИНГРАДОМ

День начала Великой Отечественной войны 22 июня 1941 года навеки вошел в память народа как самый горький и страшный, разделивший жизнь людей на «до» и «после». Забывать его мы не имеем права. Во имя миллионов погибших, отдавших жизни за свою Родину. В этом году всем ныне живущим участникам Великой Отечественной войны района присвоено звание «Почетный гражданин муниципального округа Басманный», в том числе и Галине Павловне Шилтовой.

ГИПСОВЫЙ ТЕХНИК, МЕДСЕСТРА

Галина Павловна родилась в семье врачей. Ее родители познакомились в медицинском институте в Ростове-на-Дону. В семье родилась дочь Галина, а затем вторая дочь Лидия. После вторых родов мама Галины Павловны умерла. Отец в 29 лет стал вдовцом, сосредоточился на воспитании дочерей.

Когда началась Великая Отечественная война, семья жила под Нефтегорском. Отец преподавал в мединституте в Краснодаре на кафедре хирургии и оперировал. С началом войны ушел на фронт.

Когда приехал в Нефтегорск, увидел, что семья и дети голодают, забрал дочерей с собой в военно-полевой госпиталь в Бокситогорск под Ленинград.

Госпиталь был огромный, на 2 тыс. коек. Галине было 15 лет, когда она начала там работать, а с 16 лет в 1943 году ее мобилизовали и оформили как медсестру. Она была гипсовым техником и операционной сестрой. Накладывала гипс раненым бойцам. Помогала отцу во время операций.

— Когда стояли под Ленинградом, а город был в блокаде, мы собирали раненых с поля боя. Нам попадались и раненые немцы, мы и их брали, клали в госпиталь, лечили, — рассказывает ветеран.

ОПЕРИРОВАЛИ ПОД ОБСТРЕЛАМИ

Когда в госпиталь поступала теплушка с ранеными, сразу начинали оперировать. Хирурги не отходили от стола по трое суток.

— Немцы часто бомбили и обстреливали госпиталь. Если шла операция во время бомбежки, то от раненых все равно не отходили, продолжали операцию. Если бомбили и стреляли во время обходов, то мы бежали в окопы и прятались, — продолжает Галина Павловна. — После операций все раненые поступали к нам, и мы их гипсовали. Не спали по нескольку ночей. Делали обходы, работали круглые сутки.

После того, как блокаду прорвали, госпиталь переехал в Ленинград. Галина Павловна вспоминает, что медсестры сами таскали раненых на носилках, укладывали в поезд.

— Мы ехали на поезде с ранеными 6 суток, голодали. Нам выдали сахар, и мы первые двое суток лизали его, потому что еды не было. По приезде в Ленинград только разложили раненых по койкам, как нас послали собирать трупы на улицах. Было так тяжело их собирать, — рассказывает Галина Павловна и смахивает слезы.

Она не любит вспоминать войну. Тяжело и страшно.

— В войну нам досталось: голод, оккупация, бесконечные бомбежки. А еще когда выносишь с поля боя раненых бойцов, од-

ного еле тянешь, а другой кричит «Сестричка, помоги!», а у тебя уже нет сил, — рассказывает ветеран.

Галина Павловна награждена медалями «За оборону Ленинграда» и «За Отвагу» за спасение раненых с поля боя.

ВСЕГДА НА ПЕРЕДОВОЙ

В конце войны она вернулась в Краснодар, чтобы закончить школу. В 1946 году поступила в медицинский институт. По окончании отработала два года по распределению в поселке на границе с Финляндией в Заполярье. Там приходилось быть врачом-универсалом: лечить и детей, и взрослых, и роды принимать.

Вернулась в Краснодар, вышла замуж, жила с семьей в Ростове-на-Дону, в Абхазии, куда направили работать мужа.

Галина Павловна работала врачом, постоянно училась, повышала квалификацию, увлеклась кардиологией. Работала в больнице, нескольких санаториях. Однажды помогла вылечиться одной высокопоставленной пациентке от многолетнего бронхита, использовала только появившиеся тогда кислородные коктейли.

Та была настолько впечатлена, что пригласила Галину Павловну с семьей в Москву. И с 1968 года она живет в столице. Работала в интернате в Печатниках, лечила персональных пенсионеров, заведовала стационаром. Была кардиологом в психиатрической больнице в Люблино. Параллельно работала в кардиобригаде на скорой помощи. В 70 лет вышла на пенсию, отработав около 55 лет.

Врач-кардиолог высшей категории, ее всегда привлекала лечебная работа с пациентами, она помогала людям и отвечала за них, отказывалась от руководящей работы и диссертации. Всегда была на передовой.

ШЬЕТ И ВЯЖЕТ

У Галины Павловны сын и дочь, трое внучек и двое правнуков.

Дочь Лидия пошла по ее стопам и стала офтальмологом. Ветеран ждет продолжения врачебной династии, возлагая надежды на правнука.

Галина Павловна обладает прекрасным вкусом, всегда при деле, не может сидеть сложа руки. В свое время закончила курсы и всю жизнь великолепно шила одежду, так что дочка хвалилась, что купила костюм или платье в «Березке», и ей верили. Даже сшила ей норковый полушубок из двух старых шуб.

Ветеран до сих пор занимается хобби, вяжет и шьет.

В августе Галине Павловне исполнится 95 лет.

Мария НИКИТИНА

ЗАБОТА

ВРУЧИЛИ КОЛЯСКУ, ТЕПЕРЬ НУЖЕН ПАНДУС

Глава МО Басманный Геннадий Аничкин передал коляску участнице Великой Отечественной войны, Почетному гражданину муниципального округа Басманный Галине Павловне Шилтовой.

Накануне Дня Победы депутаты Совета депутатов вручали участникам Великой Отечественной войны удостоверение, знак, свидетельство Почетных граждан муниципального округа Басманный. Мне посчастливилось награждать Галину Павловну Шилтову. Заслуженный человек, милая, интеллигентная, скромная женщина. Мы разговорились, выяснилось, что ей нужна коляска для прогулок на улице, решили помочь, — рассказал Геннадий Аничкин.

И добавил, что помощь в приобретении коляски оказали директор фонда «Филантроп» Андрей Казарин и предприниматель Игорь Шевченко.

По словам Галины Павловны, коляска новая хорошая, красивая и удобная.

— Теперь возникает следующий вопрос. В доме на Малом Демидовском переулке, где живет ветеран, отсутствует пандус, чтобы комфортно пользоваться коляской. Будем решать этот вопрос вместе с управой Басманного района. Мы направили соответствующее обращение в управу. Крепкого вам здоровья, Галина Павловна! Спасибо вам за Победу и труд! Пусть это будет самым малым конкретным поступком, который мы сможем для вас сделать, — отметил Геннадий Аничкин.

«ИСКУССТВО БЕЗ ГРАНИЦ»

Однодневная выставка работ художников с инвалидностью «Искусство без границ», приуроченная к 35-летнему юбилею Московской городской организации Всероссийского общества инвалидов, состоялась 26 мая в зале «Яблоко» Музейно-выставочного комплекса Российской академии художеств Галереи искусств Зураба Церетели на Пречистенке.

Выставка прошла при поддержке Департамента труда и социальной защиты Москвы (ДТСЗН) и Фонда поддержки инвалидов «Филантроп» в рамках программы социокультурных мероприятий.

В церемонии приняли участие председатель Московской городской организации Всероссийского общества инвалидов (МГО ВОИ) Надежда Лобанова, заместитель начальника управления ДТСЗН Наталья Протасова, первый вице-президент Российской академии художеств (РАХ) Виктор Калинин, глава МО Басманный, президент фонда «Филантроп», глава исполнительной дирекции международной премии «Филантроп» Геннадий Аничкин.

— Творчество — наш приоритет, поскольку у нас много талантливых людей с инвалидностью, — сказала Надежда Лобанова. — Спасибо за помощь и поддержку департаменту соцзащиты, фонду «Филантроп» и Российской академии художеств.

По словам Надежды Лобановой, фонд «Филантроп» одним из первых подсказал развивать это направление и стал поддерживать творчество людей с инвалидностью.

Поэтому юбилейный 35-й год МГО ВОИ начинает с выставки. Она будет передвижной, и каждый месяц до юбилея в мае 2023 года выставка пройдет в одном из московских округов. Участники будут меняться.

— Российская академия художеств рада приветствовать выставку художников с инвалидностью в своем лучшем зале, — сказал Виктор Калинин. — Президент РАХ Зураб Церетели передает художникам, своим коллегам, огромный привет и подчеркивает, что ваше творчество доставляет огромную радость всем, кто с ним знакомится. Желаем вам дальнейших успехов.

— Сегодня мы только стартуем, специально за год до юбилея МГО ВОИ, чтобы к 35-летию подготовить большую мощную выставку. Спасибо художникам за творчество и талант. Спасибо Президенту Российской академии художеств, Герою Социалистического труда, народному художнику СССР и РФ, послу доброй воли ЮНЕСКО, лауреату премии «Филантроп» Зурабу Константиновичу Церетели, — сказал Геннадий Аничкин.

На выставке в зале «Яблоко» были представлены работы девяти московских художников — людей с инвалидностью. Здесь сестры Ольга и Ирина Сергеевы, Вероника Багина, Наталья Андриевская, Никита Казанский, Светлана Бороздина и другие. Творчество помогает им активно жить и работать. Человек, погруженный в искусство,

счастлив, поскольку творчество позволяет проникнуть в тайну жизни. Люди, у которых не совсем хорошо со здоровьем, открывают порой то, что недоступно здоровым людям. У искусства, действительно, нет границ.

— Выставка — это событие для нас, она открывает юбилейный год. Мы также планируем отметить 35-летие МГО ВОИ в районе, — рассказала председатель общества инвалидов Басманного района Татьяна Павлова.

Художникам — участникам выставки вручили дипломы и подарки. Российская академия художеств организовала для них бесплатные экскурсии по залам РАХ.

На пресс-конференции организаторы презентовали программу празднования 35-летия МГО ВОИ «Ты помнишь, как все начиналось...».

Как подчеркнула председатель организации Надежда Лобанова, праздничные мероприятия пройдут в течение года и даже больше — это целый марафон. Передвижная выставка работ художников будет расширяться и переезжать из округа в округ.

35-летию МГО ВОИ будет посвящен традиционный пробег инвалидов-колясочников 8 мая 2023 года «Эстафета поколений», посвященный 78-й годовщине Победы. Организует пробег Межрегиональная общественная организация «Ассоциация молодежных инвалидных организаций — «АМИО» под руководством Юрия Баусова.

Лидером пробега станет МГО ВОИ. Участники эстафеты пронесут факел, передавая друг другу, от Кремля до Поклонной горы. На этапах будут участвовать представители районных обществ МГО ВОИ, а также люди с инвалидностью из Подмосковья, других регионов России.

— Главная цель акции — отдать дань памяти героям войны. Кроме того, на финише, на Поклонной горе, планируется провести концерт в честь 35-летия МГО ВОИ. Каждый район города покажет, чем он живет и дышит, — рассказал Юрий Баусов. — Приглашаем всех поучаствовать.

Кроме того, состоится выставка художников-инвалидов в центре социокультурной реабилитации «Филантроп», пройдет выставка фотографий о жизни инвалидов в Мультимедиа Арт Музее, Москва — бывшем Центральном доме фотографии. Фонд «Филантроп» представит инклюзивный спектакль «Маленький принц» с участием инвалидов в новом отремонтированном к юбилею концерном зале МГО ВОИ на ул. Бахрушина.

Заключительное торжественное юбилейное мероприятие состоится в музее-усадьбе «Царицыно» в конце мая 2023 года.

По словам Геннадия Аничкина, участники выставки МГО ВОИ станут номинантами международной премии «Филантроп» за выдающиеся достижения в области культуры и искусства. В ней участвуют творческие люди с инвалидностью уже из 36 стран мира. Заявки на выдвижение номинантов будут принимать до конца 2022 года. А провести 12-ю церемонию награждения премией «Филантроп» планируется в день 35-летия Всероссийского общества инвалидов 17 августа 2023 года.

Мария НИКИТИНА

ПО СЛЕДАМ ПЕТРА ПЕРВОГО

В Лефортовском парке состоялась премьера интерактивного спектакля «Гидроцарь», посвященного 350-летию со дня рождения Петра Первого, роли в котором исполнили сами зрители.

В преддверии дня рождения Петра Первого — 1 июня — в Лефортовском парке состоялся предпоказ и премьера историодрамы «Гидроцарь». Интерактивный спектакль был создан по заказу музея Басманного района «Басмания» в рамках проекта «Столица на Яузе. Прогулки за Кукуй».

Собравшихся на представление любителей истории приветствовала руководитель «Басмании» Анна Берникова, которая рассказала о проекте и пожелала участникам хорошо провести время на творческом мероприятии. Спектакль о судьбе первого российского императора, строительстве флота и новой столицы страны представили участники группы МосКультПрог.

ЛЮБОВЬ К ВОДЕ

Интерактивный спектакль получил название «Гидроцарь» благодаря особой любви Петра Первого к воде.

«У Петра Великого было такое пристрастие к воде, — отмечал историк Николай Костомаров. — Плавать по воде, направлять воду так, чтоб она приносила человеку пользу и не причиняла вреда, — то были излюбленные занятия Петра».

Увлечения водой будущего царя начались на Яузе в Немецкой слободе. И неудивительно, что местом для рассказа о жизни Петра Первого стал Лефортовский парк с его знаменитыми прудами.

СТАРЕЙШИЙ ПАРК

Сбор группы зрителей проходил на Госпитальной площади — именно здесь располагается одна из старейших российских больниц (ныне — Главный военный госпиталь имени Бурденко), учрежденная Петром Первым. Главным доктором в госпитале был назначен голландец Николай Бидлоо, и он же участвовал в разработке Лефортовского парка: Петр Первый, вдохновленный усадьбой Бидлоо вблизи госпиталя, поручил разносторонне талантливому голландцу спроектировать новый парк и наблюдать за его строительством, где были запланированы пруды, каналы, каскады, плотины, фонтаны.

СОВРЕМЕННИКИ ПЕТРА СО СПРАВКАМИ ИЗ ЖЭКА

Как пояснила ассистент режиссера и соавтор пьесы Таисия

Шумова, парк долгое время находился в ведении Московского военного округа, поэтому некоторые элементы советского времени были органично вплетены в рассказ о петровской эпохе. Например, справки из ЖЭКа, которые выдавались взамен утерянных паспортов, — их вручили участникам спектакля, которые «играли роли» сподвижников Петра Первого, его друзей, исторических личностей и наших современников.

Так, в интерактивном представлении участвовали — кораблестроитель Брандт, доктор Николас Бидлоо, писатель и историк Борис Акунин, историк, кандидат наук Сергей Никитин-Римский (роль автора пьесы исполнил один из зрителей), сподвижник Петра Первого князь Куракин, основатель Российского флота адмирал Апраксин, историки Ключевский и Костомаров, «наше все» Александр Пушкин и еще много различных персонажей, так или иначе связанных с Петром Первым.

Помимо паспортов, все участники получили текст своей роли, а ведущим стал молодой артист и краевед Павел Суханов, который умело руководил действом. Впрочем, и сами зрители-артисты активно включились в процесс: импровизировали, отвечали «не по роли» на вопросы ведущего, вживались в своего персонажа и даже проводили параллели событий минувших лет и сегодняшнего дня.

Итак, Павел Суханов провозгласил:

«Пусть этот старый парк
с его прудами
Представит мир большой
под парусами,
С морями, реками, забавами
Петра —
Вечно молодого русского
царя!»

СОБРАЛИ НАЛОГИ И ПОСТРОИЛИ КОРАБЛИ

Приятную и познавательную прогулку по парку разделили на девять тематических точек, где подробно проследили судьбу Петра Первого и историю становления русского флота. Каждая остановка была у одного из прудов Лефортовского парка (а пруды тоже исполняли роли знаковых водоемов), и можно было не только насладиться красотой природы и архитектурных сооружений, но и узнать много нового из истории страны.

Так, участники мероприятия узнали, почему Петр Первый в детстве боялся воды, а потом полюбил реки и моря; где нашли знаменитый ботик и где был построен первый настоящий флот; где российский флот одержал первую победу; а также интересные факты о строительстве Санкт-Петербурга.

Участники-зрители собирали налоги в казну на российский флот, строили корабли и присваивали им «петровские» названия (порой очень забавные), а потом узнавали об их — в большинстве своем — незавидной судьбе; получали медали, смотрели в подзорные трубы и, конечно, знакомились с малоизвестными событиями из жизни самого Петра и его современников.

ВСЕ НА МОРЕ!

В завершение выбрали лучших актеров — ими оказались дамы, исполнившие роли Карштена Брандта и князя Бориса Куракина, а также отметили самую юную участницу.

«Кто хочет жить со мной, должен часто бывать на море. Все на море!» — этими словами Петра Первого закончился спектакль-променад, и все с этим согласились, учитывая, что мероприятие прошло в первый день лета — теплый и солнечный.

Юлия ПУХНАСТОВА

Сайт музея: basmania.ru

КСТАТИ

Автором пьесы в стихах о судьбе первого российского императора и строительстве флота стал историк Сергей Никитин-Римский, а сам проект реализован при поддержке Благотворительного фонда Владимира Потанина. Пьеса основана на исторических документах и воспоминаниях современников Петра Первого.

Презентация книги «80-летию Московского народного ополчения»

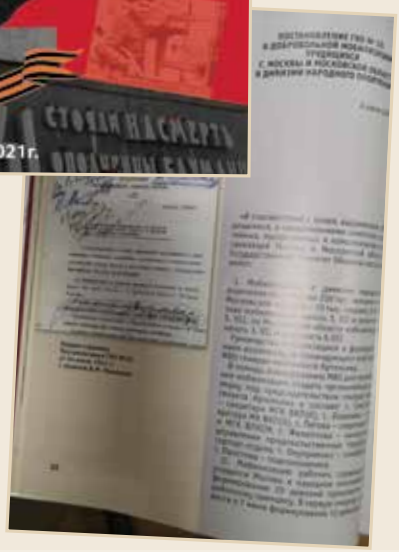
В память о 7-й Бауманской дивизии народного ополчения

5 июля, 15:00

Московский дом национальностей

Новая Басманная ул., д. 4, стр. 1

Приглашаем руководителей музеев, библиотек, школ и всех заинтересованных лиц



Записаться можно по телефону:
8 (495) 632-13-71

Аппарат Совета депутатов муниципального округа Басманный

ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА № 55
Газета муниципального округа Басманный в городе Москве.
Учредитель: Аппарат Совета депутатов муниципального округа Басманный в городе Москве.
Распространяется бесплатно.
Главный редактор: Осипова О.Е.
Редакционная коллегия: Аничкин Г.В., Мейер В.В., Эстон О.В.
Издатель: ООО «Телекомпания Сокол 21 век».
Адрес редакции и издателя: 127411, г. Москва, Дмитровское ш., д. 157, стр. 9.

E-mail: sokol_gazeta@list.ru.
Сайт: www.basmanvmo.ru
Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ50-01841, выдано 29.10.2013 г. Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Центральному федеральному округу.
Отпечатано в ООО «ВМГ-Принт».
Адрес: г. Москва, Дмитровское ш., д. 100.
Тираж 35 000 экз. Заказ № .
По графику: 14.06.2022 в 19:00.
Фактически: 14.06.2022 в 19:00.
Дата выхода в свет: 15.06.2022.
Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции.

6+